

\* \* \* \* \*

Одни говорят «стареется!»,  
Другие – «актёр от природы»  
А он им лишь улыбается –  
Какие, мол, наши годы

И вся наша жизнь как зеркало:  
Смеёшься - и день погожий  
А глянешь лицом исковерканным –  
Так ту ещё скорчит рожу

Банальная правда кроется  
В бесхитростном нарративе –  
Все дверцы и двери откроются  
Живущим на позитиве

-А если Вам кто-то скажет  
Такое, что уши режет...  
-Да ладно, углы заглажу.  
-А если конфликт неизбежен?

Вздыхнул и с улыбкой спокойной  
Сказал: -Тут всё очевидно.  
Принять и встретить достойно,  
Чтоб после не было стыдно.

-Вам, правда, не надоело  
Цикл лекций вести ежегодный?  
-О чём вы, я делаю дело.  
Я нужен здесь и сегодня.

-А были личные драмы,  
Ну... если можно, о личном?  
Он только пожмёт плечами:  
-Я счастлив. И я ж симпатичный 😊

Со мной не бывает скучно –  
И это без ложной скромности  
Мы все в нашей жизни учимся  
Правилам невесомости,

Правилам неуязвимости,  
Я бы сказал, толстокожести

И плюс немного терпимости,  
За близких людей тревожности

Ещё это школа терпения,  
Умение научиться  
Остановить мгновение,  
Которое не повторится,

Запечатлеть все контуры,  
Нарисовать детали  
Той самой встречи, которую  
Наверно полжизни ждали.

-Хотелось ли Вам прославиться?  
-Хотел, когда был ребёнком...  
Но чтобы всем понравиться,  
Быть нужно пушистым котёнком...

Закончилась пара. На улицу  
Все дружной гурьбой повалили,  
Братаются с ним и целуются,  
К автобусу проводили...

Одни говорят «старается!»,  
Другие – «актёр от природы»...  
А ничего не меняется,  
Прносятся вихрем годы

Знакомая дверь подъезда,  
Сумеречная квартира –  
Вот, по идее, место,  
Где собрана «радость мира»,

Источник его позитивности,  
Причина его открытости  
Теорий его конструктивности,  
Насмешка над злом и мытарством.

Невымытая посуда.  
Тотальное одиночество.  
Он к вам приходит оттуда.  
Не верите?.. Обхохочетесь.